

FACOLTÀ DI SCIENZE LINGUISTICHE
E LETTERATURE STRANIERE
DIPARTIMENTO DI SCIENZE LINGUISTICHE
E LETTERATURE STRANIERE

Letteratura & Teatro 2024

XIX edizione



Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Ciclo di conferenze

brescia.unicatt.it

17 ottobre - 5 dicembre 2024
Aula Magna, ore 17.00 - 18.30
Università Cattolica, Via Trieste 17

In collaborazione con



**UNIVERSITÀ
CATTOLICA**
del Sacro Cuore

Giovedì 17 ottobre
NEIL SIMON
I ragazzi irresistibili
Franco Lonati
Legge: Giuseppina Turra

Giovedì 24 ottobre
MOLIÈRE
Il malato immaginario
Carlotta Contrini
Legge: Giuseppina Turra

Giovedì 31 ottobre
HERBERT CLYDE LEWIS
Gentiluomo in mare
Francesco Baucia
Legge: Silvia Quarantini

Giovedì 7 novembre
ITALO SVEVO
La coscienza di Zeno
Maria Chiara Tarsi
Legge: Antonio Palazzo

Giovedì 14 novembre
ESCHILO
Agamennone
EURIPIDE
Le troiane
Francesco Morosi
Legge: Giuseppina Turra

Giovedì 21 novembre
HERMAN MELVILLE
Moby Dick
Francesco Rognoni
Legge: Antonio Palazzo

Giovedì 28 novembre
FRANZ KAFKA
Una relazione per un'Accademia
La tana
Elena Raponi
Legge: Giuseppina Turra

Giovedì 5 dicembre
MOLIÈRE
Il misantropo
Davide Vago
Legge: Silvia Quarantini

Coordinamento scientifico: **Lucia Mor**

Informazioni

Università Cattolica del Sacro Cuore
Servizio Formazione Permanente
Tel. 030.2406501 E-mail: eventi.brescia@unicatt.it

Note per i docenti: le conferenze rientrano nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle Università automaticamente riconosciute dall'Amministrazione scolastica, secondo la normativa vigente, e danno luogo - per gli insegnanti di ogni ordine e grado - agli effetti giuridici ed economici della partecipazione alle iniziative di formazione.

Note per gli studenti: le conferenze rientrano nelle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi riconoscibili per l'esame di Stato (conclusivo del II ciclo di studi) come recita il D.M. 49 del 25.02.2000, nonché ad eventuali crediti formativi universitari.