



EDITING E COLOR PER IL VIDEO

Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) a.s. 2023/2024

PERIODO DI SVOLGIMENTO

17 giugno – 20 giugno 2024

Le lezioni si svolgeranno in presenza presso il campus di Brescia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore (Via Trieste, 17)

TOTALE DELLE ORE PREVISTE

24 (di cui 4 ore di elaborazione in gruppo o in autonomia per approfondire le tematiche trattate e per realizzare il progetto finale)

NUMERO DEI POSTI DISPONIBILI

20

TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Dal 15/12/2023 al 10/06/2024

(salvo chiusura anticipata per esaurimento dei posti disponibili)

TUTOR AZIENDALE UCSC

Prof. Massimo Locatelli (Professore Associato di Cinema, fotografia e televisione presso la Facoltà di Lettere e Filosofia)

Collaboratori: dott. Luca Sorsoli (docente a contratto Laboratorio Produzione audiovisiva)

La parte organizzativa è curata dall'Ufficio Orientamento e recruitment

LA PROPOSTA FORMATIVA

Le parole-chiave di questo progetto sono: utilizzo della piattaforma DaVinci, analisi del linguaggio dell'editing e del color-grading. L'intero corso si basa sulla conoscenza del prodotto Blackmagic.



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

IL PROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ

	Tema	Data
Lezione n. 1	<i>Introduzione all'audiovisivo e alla creativa nel montaggio</i>	17 giugno 2024 dalle 10:30 alle 16:30 Aula da definire
Lezione n. 2	<i>Il mondo di DaVinci</i>	18 giugno 2024 dalle 10:30 alle 16:30 Aula da definire
Lezione n. 3	<i>Post- produzione e color</i>	19 giugno 2024 dalle 10:30 alle 16:30 Aula da definire
Lezione n. 4	<i>Post- produzione e finalizzazione, scoperta dei formati</i>	20 giugno 2024 dalle 10:30 alle 16:30 Aula da definire