



## **SCRIVERE LE NOTIZIE: DALLA CRONACA ALLA CULTURA**

---

### **Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) a.s. 2023/2024**

#### **PERIODO DI SVOLGIMENTO**

11 DICEMBRE 2023 – 23 FEBBRAIO 2024

Gli incontri in presenza si terranno presso la sede milanese dell'Università Cattolica in Largo Gemelli 1, per quello da remoto verrà utilizzata la Piattaforma Webex.

#### **TOTALE DELLE ORE RICONOSCIUTE PER STUDENTE**

25 (di cui 13 ore di elaborazione in gruppo o in autonomia per la raccolta di materiale, elaborazione dei testi, produzione dell'elaborato finale).

#### **NUMERO DEI POSTI DISPONIBILI**

30 (ogni scuola potrà proporre fino ad un massimo di 3 studenti)

#### **TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE**

Dal 21/11/2023 al 05/12/2023 (salvo chiusura anticipata per esaurimento dei posti disponibili)

#### **TUTOR AZIENDALE UCSC**

Prof.ssa Laura Prinetti (Facoltà di Lettere e filosofia, Corso di laurea in Linguaggi dei Media).  
La parte organizzativa è curata dall'Ufficio Orientamento.

#### **OBIETTIVI**

Introdurre gli studenti ai linguaggi del giornalismo e farli cimentare in alcune prove pratiche su settori e su media specifici (cronaca e cultura).

#### **SCOPO**

Rendere gli studenti consapevoli di come nascono le notizie, delle tecniche di scrittura, dei diversi mezzi e target. Far cogliere la complessità, oltre che il fascino, della professione giornalistica.

#### **METODOLOGIA**

Tramite lezione frontale partecipata e metodo del caso, gli studenti sono invitati a produrre testi destinati a diventare un prodotto editoriale.

## IL PROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ

	<b>Tema e relatori</b>	<b>Data, orario e modalità di svolgimento</b>
<b>Incontro introduttivo</b>	<i>Benvenuto e introduzione a cura dell'Ufficio Orientamento</i>	<b>Lunedì 11 dicembre 2023 dalle 15.30 alle 17.30</b>  Campus di Largo Gemelli Aula in definizione
<b>Lezione n. 1</b>	Presentazione del Progetto.  Newsmaking ovvero come nasce una notizia. Dalla cronaca agli altri settori. Essere giornalista nel 2023.  <i>Prof.ssa Laura Prinetti</i>	<b>Venerdì 15 dicembre 2023 dalle 15.30 alle 17.30</b>  Campus di Largo Gemelli Aula in definizione
<b>Lezione n. 2</b>	Peculiarità della scrittura giornalistica. Ogni settore adotta un diverso linguaggio? Una panoramica, con particolare focus su alcune tipologie settoriali. Il giornalismo culturale, introduzione.  <i>Prof.ssa Laura Prinetti</i>	<b>Venerdì 12 gennaio 2024 dalle 15.00 alle 17.00</b>  Online (Webex)
<b>Lezione n. 3</b>	Il giornalismo culturale e il settore libri. La scrittura della recensione bibliografica.  <i>Prof.ssa Laura Prinetti</i>	<b>Venerdì 19 gennaio 2024 dalle 15.30 alle 17.30</b>  Campus di Largo Gemelli Aula in definizione
<b>Lezione n. 4</b>	Pianeta editoria. Anche un libro che viene pubblicato può "fare notizia"?  Organizzazione del Project work: pubblicare per una testata culturale. Prove, correzioni. Dimostrazioni.  <i>Prof.ssa Laura Prinetti</i>	<b>Venerdì 26 gennaio 2024 dalle 15.30 alle 17.30</b>  Campus di Largo Gemelli Aula in definizione
<b>Incontro finale</b>	Presentazione di un project work giornalistico prodotto dagli studenti  <i>Prof.ssa Laura Prinetti</i> <b><i>L'incontro è aperto anche ai docenti delle scuole aderenti</i></b>	<b>Venerdì 23 febbraio 2024 dalle 15.30 alle 17.30</b>  Campus di Largo Gemelli Aula in definizione