



SCRIVERE LE NOTIZIE: DALLA CRONACA ALLA CULTURA

Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) a.s. 2023/2024

PERIODO DI SVOLGIMENTO

11 DICEMBRE 2023 – 23 FEBBRAIO 2024

Gli incontri in presenza si terranno presso la sede milanese dell'Università Cattolica in Largo Gemelli 1, per quello da remoto verrà utilizzata la Piattaforma Webex.

TOTALE DELLE ORE RICONOSCIUTE PER STUDENTE

25 (di cui 13 ore di elaborazione in gruppo o in autonomia per la raccolta di materiale, elaborazione dei testi, produzione dell'elaborato finale).

NUMERO DEI POSTI DISPONIBILI

30 (ogni scuola potrà proporre fino ad un massimo di 3 studenti)

TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Dal 21/11/2023 al 05/12/2023 (salvo chiusura anticipata per esaurimento dei posti disponibili)

TUTOR AZIENDALE UCSC

Prof.ssa Laura Prinetti (Facoltà di Lettere e filosofia, Corso di laurea in Linguaggi dei Media).
La parte organizzativa è curata dall'Ufficio Orientamento.

OBIETTIVI

Introdurre gli studenti ai linguaggi del giornalismo e farli cimentare in alcune prove pratiche su settori e su media specifici (cronaca e cultura).

SCOPO

Rendere gli studenti consapevoli di come nascono le notizie, delle tecniche di scrittura, dei diversi mezzi e target. Far cogliere la complessità, oltre che il fascino, della professione giornalistica.

METODOLOGIA

Tramite lezione frontale partecipata e metodo del caso, gli studenti sono invitati a produrre testi destinati a diventare un prodotto editoriale.

IL PROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ

	Tema e relatori	Data, orario e modalità di svolgimento
Incontro introduttivo	<i>Benvenuto e introduzione</i> <i>a cura dell'Ufficio Orientamento</i>	Lunedì 11 dicembre 2023 dalle 15.30 alle 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula in definizione
Lezione n. 1	Presentazione del Progetto. Newsmaking ovvero come nasce una notizia. Dalla cronaca agli altri settori. Essere giornalista nel 2023. <i>Prof.ssa Laura Prinetti</i>	Venerdì 15 dicembre 2023 dalle 15.30 alle 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula in definizione
Lezione n. 2	Peculiarità della scrittura giornalistica. Ogni settore adotta un diverso linguaggio? Una panoramica, con particolare focus su alcune tipologie settoriali. Il giornalismo culturale, introduzione. <i>Prof.ssa Laura Prinetti</i>	Venerdì 12 gennaio 2024 dalle 15.00 alle 17.00 Online (Webex)
Lezione n. 3	Il giornalismo culturale e il settore libri. La scrittura della recensione bibliografica. <i>Prof.ssa Laura Prinetti</i>	Venerdì 19 gennaio 2024 dalle 15.30 alle 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula in definizione
Lezione n. 4	Pianeta editoria. Anche un libro che viene pubblicato può "fare notizia"? Organizzazione del Project work: pubblicare per una testata culturale. Prove, correzioni. Dimostrazioni. <i>Prof.ssa Laura Prinetti</i>	Venerdì 26 gennaio 2024 dalle 15.30 alle 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula in definizione
Incontro finale	Presentazione di un project work giornalistico prodotto dagli studenti <i>Prof.ssa Laura Prinetti</i> <i>L'incontro è aperto anche ai docenti delle scuole aderenti</i>	Venerdì 23 febbraio 2024 dalle 15.30 alle 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula in definizione